SAJAM DESIGN DISTRICT ROVINJ - 27. – 29.11.2026.

P R I J A V N I C A

Konferencija „Arhitektura i dizajn interijera za 2030. – održivost postaje standard“
27. - 28. studenoga 2026.

Stara tvornica duhana Rovinj, Obala Vladimira Nazora 1, Rovinj

Ispunjenu Prijavnicu molimo poslati na: konferencija@design-district.net

1. SUDJELOVANJE na konferenciji bez noćenja i prijevoza – Opcija 1

Ime i prezime: _____

Organizacija, OIB: _____

Telefon / e-mail: _____

Prijava obuhvaća: sudjelovanje na Konferenciji 27. i 28.11.2026., materijali Konferencije, neograničen ulaz na sajam Design District, ručak 27.11., potvrdu o sudjelovanju za dobivanje bodova za stručno usavršavanje (HKA).

Prijave se zaprimaju do 20.11.2026. Kotizacija: 50 eura

Uplate molimo izvršiti na: Spark Studio, obrt za kreiranje sadržaja, Velika Gorica, Hrvatska IBAN: HR37 2340 0091 1607 8993 0 Privredna banka Zagreb Opis plaćanja: Kotizacija DD Rovinj

Ukoliko želite koristiti noćenje s doručkom u hotelu Park Plaza Belvedere u Medulinu, 4 *, umjesto gornje prijave, ljubazno molimo ispunite prijave za PAKET JEDAN ili PAKET DVA.

2. Paket JEDAN – za jednu osobu: SUDJELOVANJE na konferenciji s noćenjem – Opcija 2

Ime i prezime: _____

Organizacija: _____

Telefon / e-mail: _____

Prijava obuhvaća: sudjelovanje na Konferenciji 27. i 28.11.2026., materijali Konferencije, neograničen ulaz na sajam Design District, ručak 27.11., potvrdu o sudjelovanju za dobivanje bodova za stručno usavršavanje (HKA), noćenje s doručkom – za jednu osobu.

Prijave do 16.11. ili do popunjenosti smještajnih kapaciteta, kotizacija: 65 eura.

Koristit ću organiziran prijevoz iz Zagreba? DA / NE (zaokružiti)

Koristit ću organiziran prijevoz iz Splita? DA / NE (zaokružiti)

Prijevoz autobusima je besplatan uz prijavu sudjelovanja na Konferenciji.

SAJAM DESIGN DISTRICT ROVINJ - 27. – 29.11.2026.

3. Paket DVA – za dvije osobe: SUDJELOVANJE na konferenciji s noćenjem – Opcija 3

Ime i prezime: _____

Organizacija, OIB: _____

Telefon / e-mail: _____

Ime i prezime: _____

Organizacija, OIB: _____

Telefon / e-mail: _____

Prijava obuhvaća: sudjelovanje na Konferenciji 27. i 28.11.2026., materijali Konferencije, neograničen ulaz na sajam Design District, ručak 27.11., potvrdu o sudjelovanju za dobivanje bodova za stručno usavršavanje (HKA), noćenje s doručkom – za dvije osobe.

Prijave do 16.11. ili do popunjenosti smještajnih kapaciteta, kotizacija: 120 eura.

Koristit ćemo organiziran prijevoz iz Zagreba? DA / NE (zaokružiti)

Koristit ćemo organiziran prijevoz iz Splita? DA / NE (zaokružiti)

Prijevoz autobusima je besplatan uz prijavu sudjelovanja na Konferenciji.

Uz ispunjenu prijavnicu, ljubazno molimo dostaviti potvrdu uplate kotizacije.

Uplate molimo izvršiti na: Spark Studio, obrt za kreiranje sadržaja, Velika Gorica, Hrvatska IBAN: HR37 2340 0091 1607 8993 0 Privredna banka Zagreb Opis plaćanja: Kotizacija DD Rovinj

Uputa: Sudionici biraju između Opcije 1, Opcije 2 ili Opcije 3.

Osoba za kontakt: Tatjana Kos, tel.: +385 91 557 97 23

Ispunjenu Prijavnicu molimo poslati na: konferencija@design-district.net

SAJAM DESIGN DISTRICT ROVINJ - 27. – 29.11.2026.

Konferencija „Arhitektura i dizajn interijera za 2030. – održivost postaje standard“

Petak, 27.11.2026. od 10:30

ŠTO KADA BISMO PRESTALI RUŠITI ZGRADE? Reverzibilna arhitektura, projektiranje za demontažu i zgrade kao banke materijala Dr. Elma Durmišević, dipl. ing. arhitekture, 4D Architects, Nizozemska Što ako zgradu više ne projektiramo s pretpostavkom da će jednoga dana završiti kao građevinski otpad? Predavanje otvara temu reverzibilne arhitekture, projektiranja za demontažu, ponovne uporabe građevnih elemenata i koncepta zgrade kao banke materijala.

KAKO ĆEMO ŽIVJETI 2030.? Treba li nas stvarno više prostora? Arhitektura i interijeri između održivosti, funkcionalnosti i stvarnih potreba korisnika Iva Klepo Lepur, dipl. ing. arhitekture, Projekting, Zadar, Hrvatska Propitivanje odnosa arhitekture i interijera kroz funkcionalnost, prilagodljivost, racionalno korištenje prostora i stvarne potrebe korisnika. Fokus je na tome kako projektirati manje, pametnije i dugotrajnije, a pritom zadržati visoku razinu kvalitete stanovanja i svakodnevnog iskustva prostora.

REUSE I CIRKULARNA GRADNJA U ARHITEKTURI I INTERIJERIMA Dr. Vladimir Vuković, dipl. ing arhitekture, TU Wien, Beč, Austrija Postojeće zgrade i njihovi elementi sve se manje promatraju kao nešto što treba ukloniti, a sve više kao resurs za novu arhitekturu. Tema otvara mogućnosti transformacije, ponovne uporabe i cirkularnih projektantskih pristupa u arhitekturi i interijerima.

PAMETNIJE GRADITI DRVOM - prefabrikacija, modularnost i budućnost drvene arhitekture Jure Kotnik, dipl. ing. arhitekture, Jure Kotnik Architecture, Ljubljana, Slovenija Kako drvena gradnja može odgovoriti na potrebu za bržom, kvalitetnijom i resursno učinkovitijom arhitekturom? Predavanje istražuje mogućnosti prefabrikacije, modularnih sustava i suvremenih drvenih konstrukcija kroz konkretne arhitektonske projekte. Drvo se pritom ne promatra samo kao održiv materijal, nego kao osnova za novu logiku projektiranja i gradnje.

Subota 28.11.2026. od 9:30

EU PRAVILA 2026. - 2030. - ŠTO ARHITEKTI TREBAJU ZNATI? Prof. dr. Sanela Klarić, dipl. ing. arhitekture EPBD, zgrade s nultim emisijama, whole-life carbon, renovation passports, EU taksonomija i DGNB Europski regulatorni okvir ubrzano mijenja kriterije prema kojima ćemo projektirati, graditi i obnavljati. Što od novih zahtjeva izravno utječe na arhitekta i projektanta, što ćemo morati mjeriti i dokazivati te kako se pripremiti za razdoblje do 2030.?

IZVAN ODRŽIVOG OBJEKTA - Arhitektura, bioraznolikost, prostori i New European Bauhaus
prof. dr. Ana Nikezić, Univerzitet u Beogradu – Arhitektonski Fakultet, Beograd, Srbija

Održivost se više ne može promatrati samo kroz pojedinačnu zgradu i njezine energetske ili tehničke performanse. Predavanje širi perspektivu na odnos arhitekture, prirode, bioraznolikosti, prostora i društva te propituje kako projektiranje može aktivno pridonijeti kvalitetnijem i

otpornijem izgrađenom okolišu. Poseban naglasak stavlja se na vrijednosti New European Bauhausa, koji održivost povezuje s estetikom, uključivošću i kvalitetom svakodnevnog prostora. Tema otvara pitanje kako arhitektura može istodobno odgovoriti na klimatske i ekološke izazove, očuvati identitet mjesta i stvoriti prostore koji imaju dugoročnu društvenu i kulturnu vrijednost.
PROSTOR ZA PROMJENU - prilagodljivost, zahtjevi korisnika i održivost interijera, Damjan Geber, dipl. ing. arh., Brigada, Zagreb, Hrvatska Kako projektirati interijer koji ostaje kvalitetan i relevantan i kada se promijene trendovi, korisnici i način korištenja prostora? Predavanje kroz konkretne projekte istražuje kako dobro prostorno planiranje, prilagodljiva rješenja i pažljiv odabir materijala mogu produžiti životni vijek interijera i smanjiti potrebu za čestim preuređenjima. Održivost se pritom promatra kroz trajnost, fleksibilnost i dugoročnu vrijednost prostora.
OD IDEJE DO REALIZACIJE - održivost arhitektonskog koncepta, Iskra Filipović, dipl. ing. arh., Njirić + arhitekti, Zagreb, Hrvatska U vremenu kada se održivost arhitekture sve češće definira kroz tehnologiju, materijale i mjerljive pokazatelje, predavanje otvara pitanje održivosti arhitektonske ideje kroz proces njezine realizacije. Kroz odabrane projekte ureda njiric+ arhitekti, od kojih su neki prolazili dugogodišnji put od projektiranja do izgradnje, istražuje se kako izvorni koncept opstaje, prilagođava se promjenjivim okolnostima i odolijeva brojnim izazovima, a da pritom ne izgubi svoj temeljni arhitektonski identitet.
Panel **„Kako financirati održive arhitektonske projekte?“** otvara pitanje kako kvalitetne i održive arhitektonske ideje pretvoriti u financijski izvedive projekte. Kroz razgovor će se predstaviti mogućnosti financiranja iz EU fondova, drugih dostupnih izvora te modeli koji mogu olakšati realizaciju investicija u održivu gradnju i obnovu. Poseban naglasak bit će na tome kako projekt pripremiti tako da istodobno zadovolji arhitektonske, održive i financijske kriterije. Panel povezuje perspektivu projektanata, investitora i stručnjaka za financiranje. Sudionici panela: Davor Nikolić i Matija Vlahovski – Omnia Solutions, Antonio Ursić – Calico, obrt za poslovno savjetovanje.

Sudjelovanje na predavanjima prema Programu stručnog usavršavanja Hrvatske komore arhitekata vrednuje se s ukupno osam (8) akademskih sati.

Organizator zadržava pravo izmjene programa bez prethodne najave.

U okviru sajma Design District održavat će se i dodatne edukacije i radionice iz područja poduzetništva, EU fondova, dizajna i praktične obrade materijala. Više informacija o programu i mogućnostima sudjelovanja dostupno je na www.design-district.net

Organizator: Clip d.o.o.

Produkcijski partner: Spark Studio, obrt za kreiranje sadržaja